

Монотопия – техника нетрадиционного рисования

Одним из основных видов деятельности детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение, во всех возрастных группах является рисование. И для того, чтобы вызвать интерес к этому виду занятий и способствовать развитию творческого потенциала у ребенка, рекомендуется использовать нетрадиционные методы рисования.

Нетрадиционное рисование в старшей группе детского сада может стать одним из компонентов подготовки ребенка к обучению в школе. Объясняется это тем, что во время таких занятий у детей проявляется индивидуальность, интеллектуальное развитие, коррекция психических процессов дошкольников. Дети получают возможность почувствовать уверенность в своих силах, что особенно важно для будущих школьников. Развитие мелкой моторики рук особенно активно идет на занятиях, где используется нетрадиционное рисование.

В старшей группе я решила познакомить детей уже с более сложной техникой нетрадиционного рисования. Например такой, как монотипией (от греческого *monos* - один, единый и *typos* - отпечаток).

Это удивительная техника рисования красками (акварелью, гуашью и пр.). Она заключается в том, что рисунок рисуется на одной стороне поверхности и отпечатывается на другую.

Полученный отпечаток всегда уникален, т. к. создать две одинаковых работы невозможно. Полученные кляксы можно оставить в первоначальном виде, или продумать подходящий образ и дорисовать недостающие детали. Количество красок в монотипии - любое.

Для рисования в технике «Монотипия» нам понадобится: плотная бумага любого цвета, гуашевые или акварельные краски, кисти, банка с водой, салфетки.

БАБОЧКИ

Сегодня с детьми мы попробуем нарисовать что попроще: бабочку – яркое напоминание об ушедшем лете.

1. Лист бумаги сложить пополам. На одну половину листа нанести цветные пятна краски разного цвета.



2. Лист бумаги опять складываем пополам для получения отпечатка, затем разворачиваем.
3. Недостающие части (брюшко, усики, глаза)-дорисовываем.

Вот как мы работали и что у нас получилось:



Бабочки получаются очень яркие, красивые и все разные. Когда краска высохнет, бабочки будут «порхать» на нашей стене творчества в красивых рамочках.





Автор публикации: воспитатель Колесникова Л.Г.

МКДОУ «ДСКВ № 3 «Солнышко», р.п.Куйтун

2016г